مذكرات عصفور عجوز جداً

نسيت انني كنت قطعة من اللحم الاحمر بمجرد ان نبت لى الريش — ولكنى أذكر هذا الحادث : ففى ذات ليلة كنت نائما واستيقظت لاجد نفسى محمولا داخل العش سابحا فى الفضاء — وساعدنى ضوء القمر على رؤية ابى وامى وبعض من أصدقاء العائلة يحملون العش بمناقيرهم ويضربون الفضاء بأجنحتهم . وعلى شجرة توقف الجميع ووضعوا العش وسط فرعين متعانقين .

هجرنا مكاننا القديم لان بعض الاطفال الاشقياء كادوا يهدمون العش ..

ولما أشرقت الشمس فى اليوم التالى تطلعت حولى فرايت اشجارا كثيرة .. ومجموعة هائلة من الحيوانات والطيور داخل أقفاص .. وأفهمتنى أمى أننا فى حديقة الحيوان وعلى الا انزعج اذا رأيت الحديقة بعد قليل تمتلىء بالزوار وعند الظهر جاء احد اصدقاء العائلة وكان عصفورا كبيرا فى السن فسألته : الاطفال هنا أشقياء جدا واخاف ان يصعد احدهم الى ويمسك بى فضحك العصفور العجوز واجابنى قائلا : لا .. أنت هنا فى حماية الحراس الذين يمنعون الاطفال من صعود الاشجار داخل هذه الحديقة .. ونظرت الى قفص القردة وسألته : انظر ماذا يرمى الاطفال للقرود ؟ قال لى: « فول سودانى » قلت: لاشك انه لذيذ الطعم فان القرود سعداء به جدا .. وطلبت من امى « فول سودانى فقالت لى بعد يوم أو اثنين ستصبح قادرا على الطيران ويمكنك عندئذ الحصول على ما تريد

وفى الصباح التالى بعد ان طار أبى وامى فكرت كثيرا وقررت الا انتظر الى ان يكبر ريشى وان أهبط من الشجرة وأطلب من القرود اعطائى « فول سودانى » .. وبدأت أزحف حتى خرجت من العش وسقطت على الارض وشعرت بالالم فانزويت تحت الشجرة — وبعد قليل جاء طفل وقال لى : انت جميل أيها العصفور الصغير وسأقدم لك شيئا تحبه .. قلت بفرح : « فول سودانى »؟ فجرى الولد وجاء ومعه قرطاس وأخذ يطعمنى

وأحببت الفول السودانى جدا .. وقال لى الولد : ما رأيك أن تأتى معى الى منزلنا وأضعك فى قفص ملون جميل وأقدم لك كل ما تحب قلت : وماذا ستفعل أمى قال : لا تهتم ستضع أمك عصافير أخرى كثيرة صغيرة مثلك قلت : اذن سأذهب معك

وفى البيت قابلنى الجميع بترحاب شديد ووضعونى فى قفص ملون بالفعل — وعشت حياة بسيطة لا تكلفنى سوى أن أكل وأشرب وانام . ومرت الايام بسرعة ولكنى كنت أحس أن سعادتى ينقصها الكثير وتمنيت لو استطعت أن اطير واطير .. واشتد شوقى لحريتى .. وطلبت من صديقى أن يفتح لى باب القفص فرد على : (وكان قد كبر وأصبح شابا له شارب) : لا يمكن انك لم تتعلم الطيران انك لم تعرف الحرية ولذلك لن تكون حرا .. قلت : أرجوك افتح القفص وفتح لى القفص .. وحاولت ان احرك جناحى فلم أستطع .. وفهمت انني عاجز عن الطيران وفكرت فيما فات وقلت لنفسى : كان بامكانى ان اكون حرا لو اردت وان اطير فى كل مكان .. هذا فيما مضى ولكنى الان عصفور عجوز عاجز مسكين بلا حرية لانى قبلت هذا النوع من الحياة ..

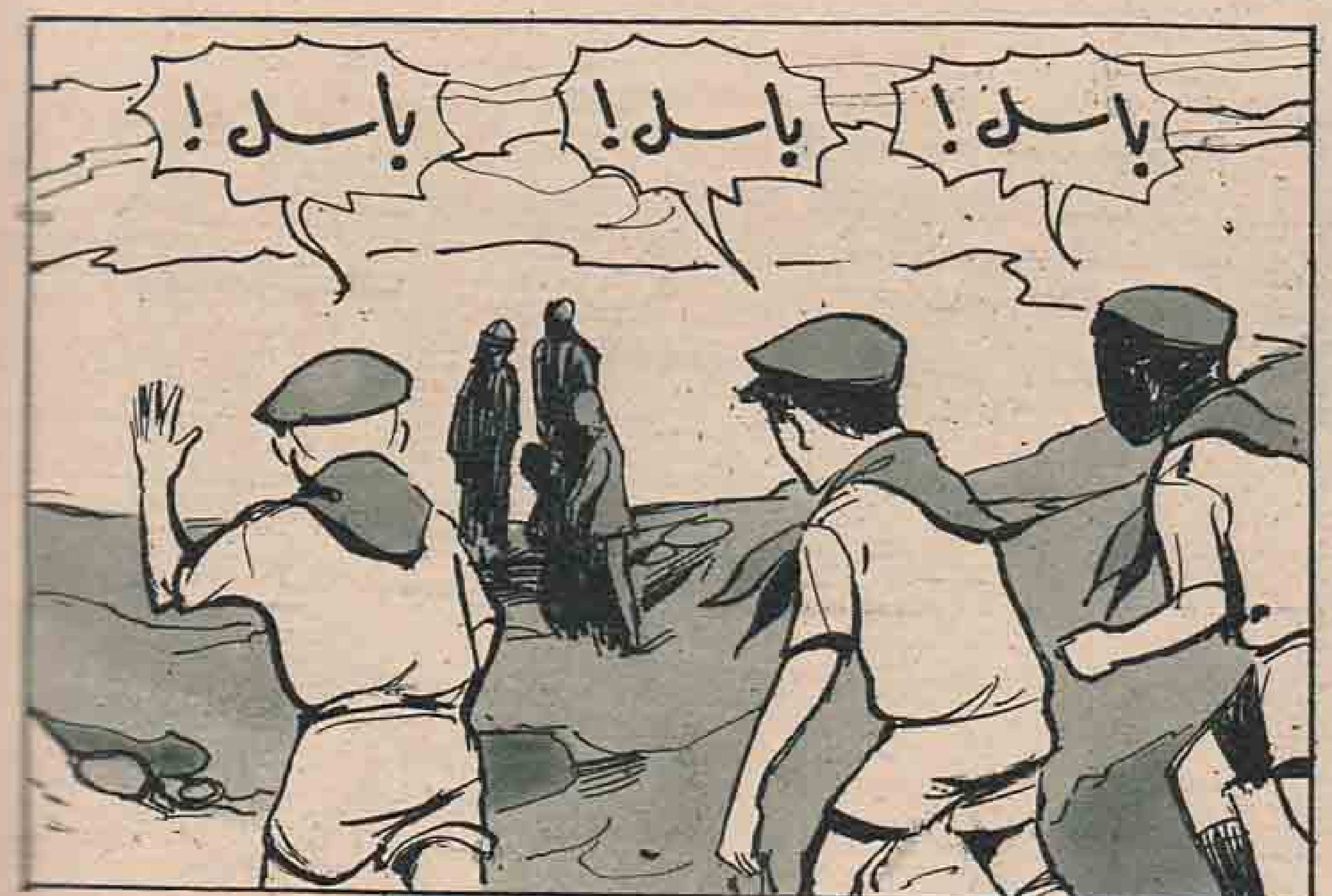
يحيى الطاهر

باسل في حقول الألغام

سيناريو : محمود سالم * رسوم : اسماعيل دياب







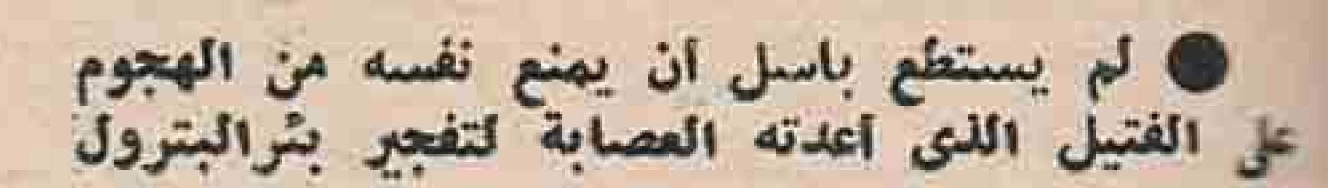






أحمد غسان

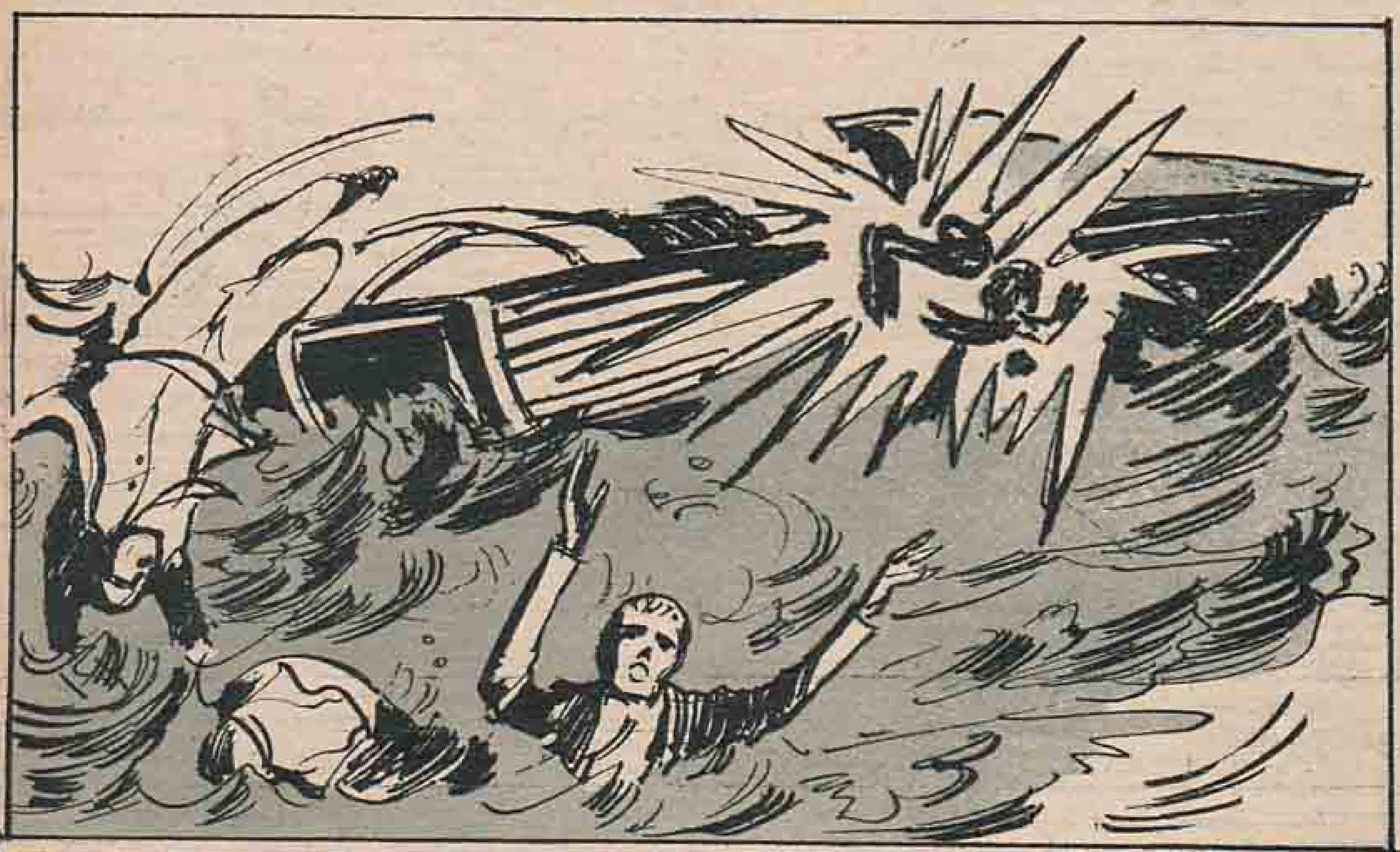



لم يستطع باسل أن يمنع نفسه من الهجوم
على الفتيل الذى أعدته العصابة لتفجير بئر البترول


هاهو الكابتن شريف!


وبالفعل حضر الكابتن "شريف"...
حضرت فى الوقت المناسب ... "باسل" يطارد الجواسيس فى البحر!


إلى بطارية الساحل: اضربوا القارب الموجود أمامكم .. أكرر: اضربوا القارب الموجود أمامكم!




إنك بطل يا "باسل"، وقد قمت بعمل عظيم!


لقد غرقوا جميعا ، ولم نعرف من هم!
لقد عرفنا أنهم من إسرائيل، وقد أخذت إسرائيل من هذا الحادث درسا لا تنساه!
تمت



سيناريو : مختار السويفي
رسوم : لبيب









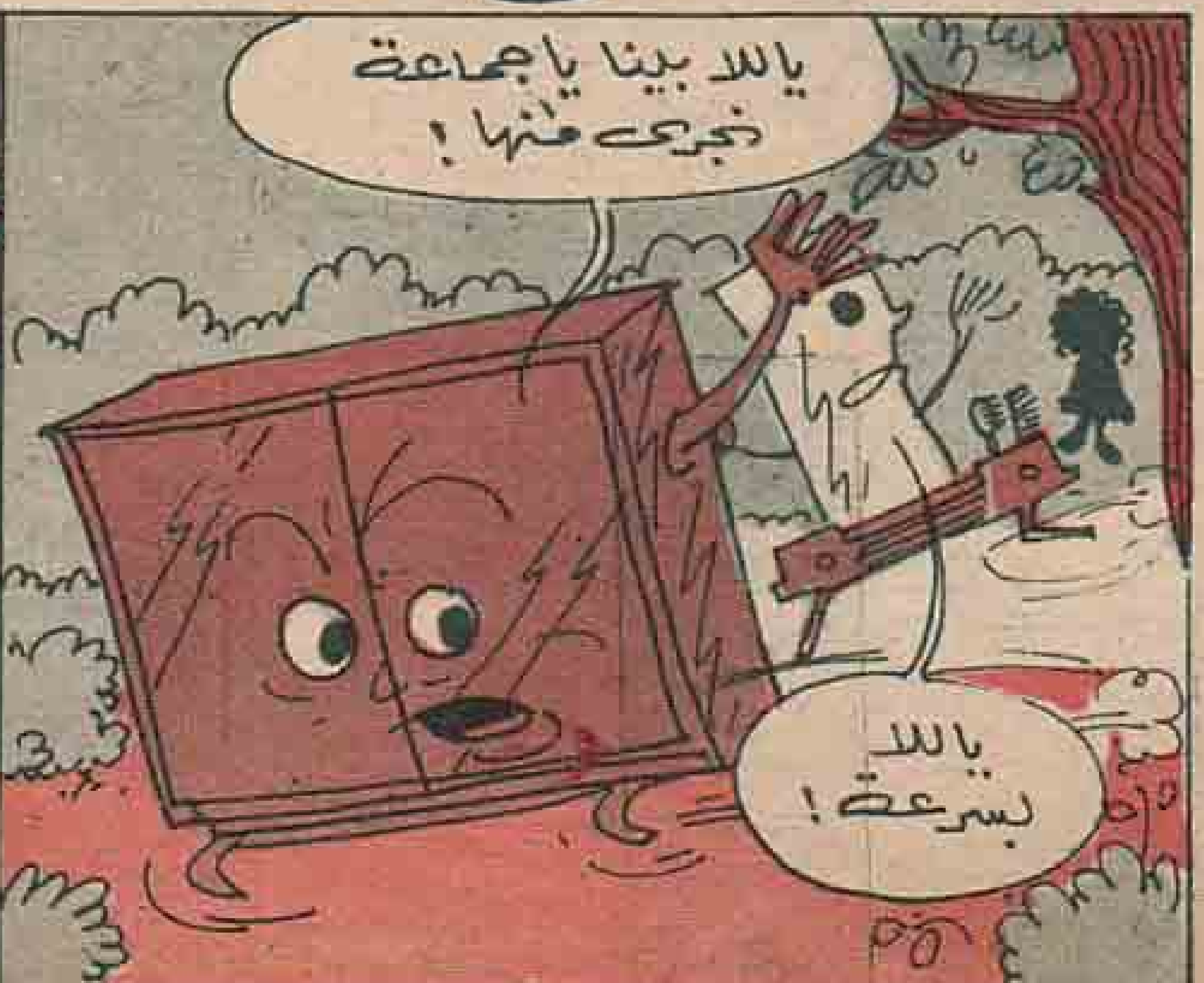




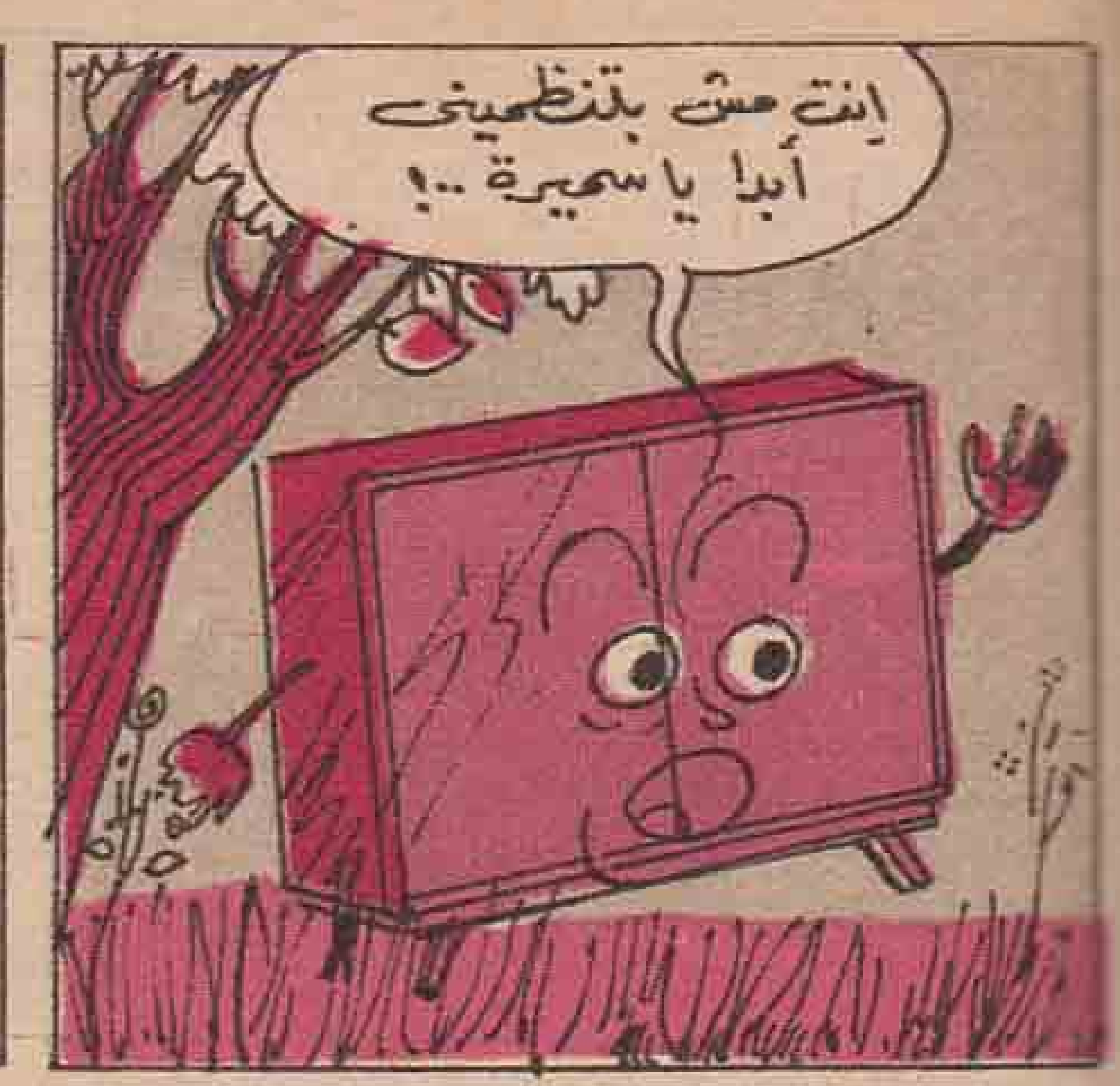





























وأصبحت الحجرة منظمة وارتدت سميرة ملابس نظيفة وغسلت وجهها ومشطت شعرها بعناية

مها مصطفى

أدهم فى جزيرة الكنز

قصة وسيناريو
صلاح حافظ
رسوم :
ناجى كامل



















● أعاد والد أدهم العالم الكبير تجربته على سمكة أخرى ليعرف سبب موت الاولى ولكن حدث ما لم يكن فى الحسبان .











معلش يا غلباوى ماتزعلش أنا التقطت صورة ح اشوف منها إذا كان فيه حد قتل السمكة والا لأ .. تعال معايا علشان نحمضها ونطبعها !





وفى حجرة التحميض المظلمة ...



ترى ماذا ظهر فى الصورة ؟ انتظر حلقة الأسبوع القادم



بعد هزيمة الثورة العرابيـــة بفضل الخيانة تمكن النديم أحد زعمائها من الهرب وظل تســع سنوات مختفيا متنكرا داخل مصر وهو مطلوب القبض عليه ..وكان يتنقل فى كل مكان وأقام فى قرية العتوة عند عمدتها الذى كان له نعم المضيف والصديق وذات يوم توفى العمدة ولكن أولاده أصروا على بقاء النديم ضيفا عليهم – وبعد زمن قليل أضطر النديم الى تركهم فقد سمع أن بعض الخونة قد أفشى عن مكانه .. وفى طريقه ذات يوم تقابل مع ضابط قال له : انت عبدالله النديم لا تنكر ذلك وظن النديم أنه وقع فى يد الخيانة

سيناريو : سيد حجاب رسوم : عبدالحليم البرجيني



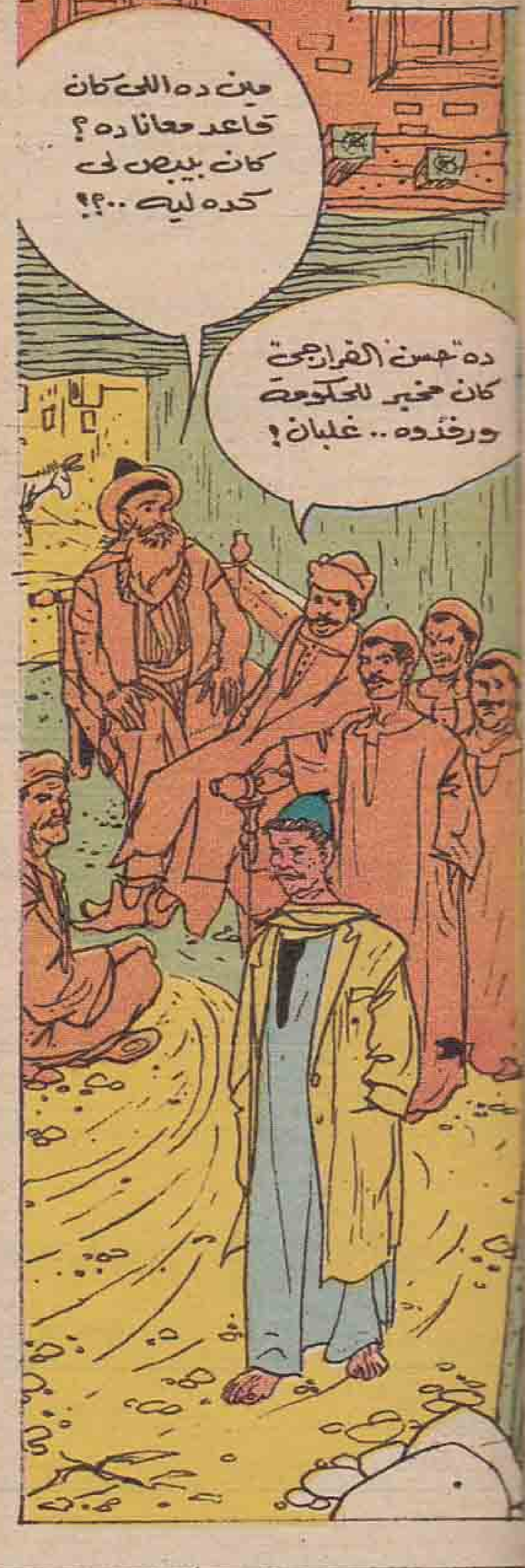








عادل فهمي



بعد قليل..
مين ده اللي كان قاعد معانا ده؟ كان بيبص لي كده ليه..؟!
ده "حسن القرارجي" كان مخبر للحكومة ورخدوه .. غلبان!



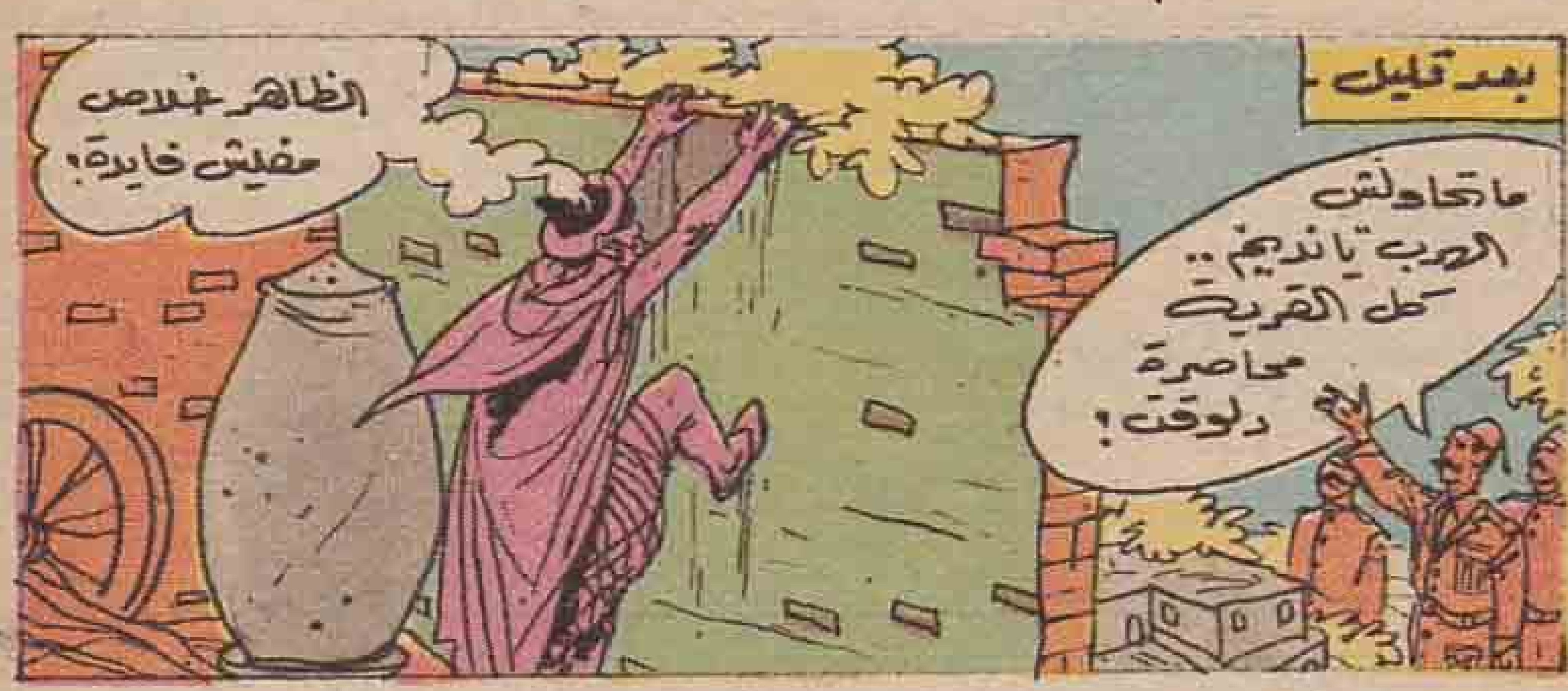
بعد قليل...
فعلا هو عبد الله النديم ... لازم أروح طنطا أبلغ عنه وآخد المكافأة ألف جنيه بحالهم ... ألف جنيه بحالهم ...! هاها لازم أروح مصر يا حسن!!



بعد مدة في مصر
أيوه يا حضرة الحكمدار، متأكد إنه النديم.. ومتنكر ومغير اسمه .. سمى نفسه "ابراهيم الشهاوي"!
لازم نقبض عليه!



ليلة ٢ أكتوبر ١٨٩١ في الجميزة..
البوليس محاصر البلد كلها دلوقت
لازم علشان يقبضوا على النديم .. لازم نجري نحذره!



بعد قليل
ماتحاولش الهرب يا نديم .. كل القرية محاصرة دلوقت!
الظاهر خلاص مفيش فايدة!



بعد قليل...
أنا "محمد فريد" وكيل حكمدار الغربية معانا أمر بالقبض عليك .فورا يا نديم يالله معانا!
وأنا عبد الله النديم!



وفي أثناء المحاكمة..
ممكن تقول لنا بصراحة مين ساعدك تختفي تسع سنين كاملة؟
كل الشعب المصري ساعدني في الهرب "يا قاسم بك أمين"

مديحة محروس



لازم تعرف إن كل جريمة يعاقب عليها القانون وتقول لنا على أسماء الجماعة اللى ساعدوك
ناس كتير ساعدونى ... ما اعرفش أساميهم .. وهم كمان مايعرفوش إنى عبد الله النديم!



وبعد المحاكمة .. نُفى النديم إلى الشام ... وهناك لم يهدأ .. ظل يهاجم الخيانة والإستعمار ..



فى نفس الوقت ..
أنا جاى أطالب بالمكافأة .. ألف جنيه نظير تسليم النديم!
المكافأة كانت للى يسلم النديم فى ظرف سنة وانت سلمته بعد تسع سنين .. يعنى المكافأة دلوقت راحت عليك

المكافأة راحت .. وشرفى راح .. كل الناس ح تبعد عن طريقى لأنى خاين! ياريتنى ماكنت بلغت عنه!



وبعد بضع سنوات ..
مبروك ياسيد "نديم" .. صدر العفو عنك وح ترجع مصر تانى
الله يبارك فيك! ح ارجع بلدى!! بس ما انا كنت فى بلدى برضه!



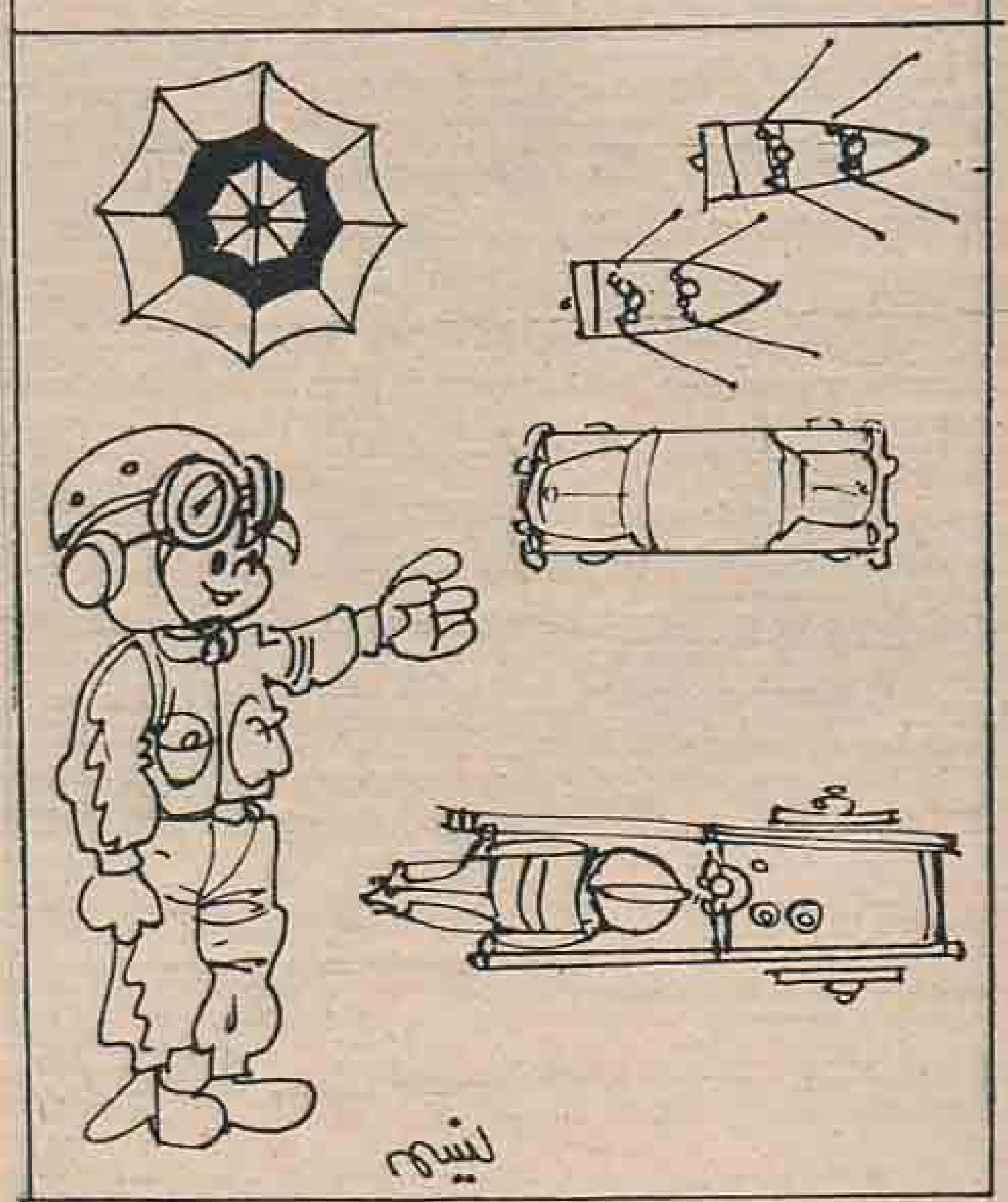
قبل ما ارجع مصر ... لازم أزور الأماكن المقدسة فى الشام!



رجعت لك يامصر! وآخر يوم من عمرى ح احارب الخيانة والاستعمار وأسلم راية الثورة للشباب علشان يكملوا الطريق!
الباخرة
تمت

مسابقة الأسبوع

صعد تهته بطائرته وأخذ هذه الصور بآلته لأشياء معروفة .. حاول أن تعرف ماهى هذه الأشياء وأرسل الحل إلى دار الهلال



سمير

مجلة أسبوعية
تصدر عن
دار الهلال

رئيسة التحرير :
جميلة كامل
(ماما جميلة)


سكرتير التحرير :
رمسيس كامل

قيمة الاشتراك السنوى – ٢٥عددا – فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صافيا – فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا . والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج.ع.م. والسودان بحوالة بريدية – فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج.ع.م. – والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى – وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .


هدية رائعة ونافعة تحملها معك فى كل مكان
هدية من مجلة سمير
نشافة مجسمة
هدية تبقى
معك طول العام
الأحد القادم
٥ نوفمبر ١٩٦٧
احرص على شرائها قبل
نفاذها من السوق
العدد + الهدية = ٤٠ مليما



BLUE
BIRD
2113


عرب كوميكس
٢٠١٣
عرب كوميكس
Arab Comics
M.Raafat
هزا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحيه
و لتوفير المتعه الادبيه فقط.. رجاء حزف الملف بعد قراءته
و شراء النسخه الاصليه المرخصه عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها
This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..



هدية العدد

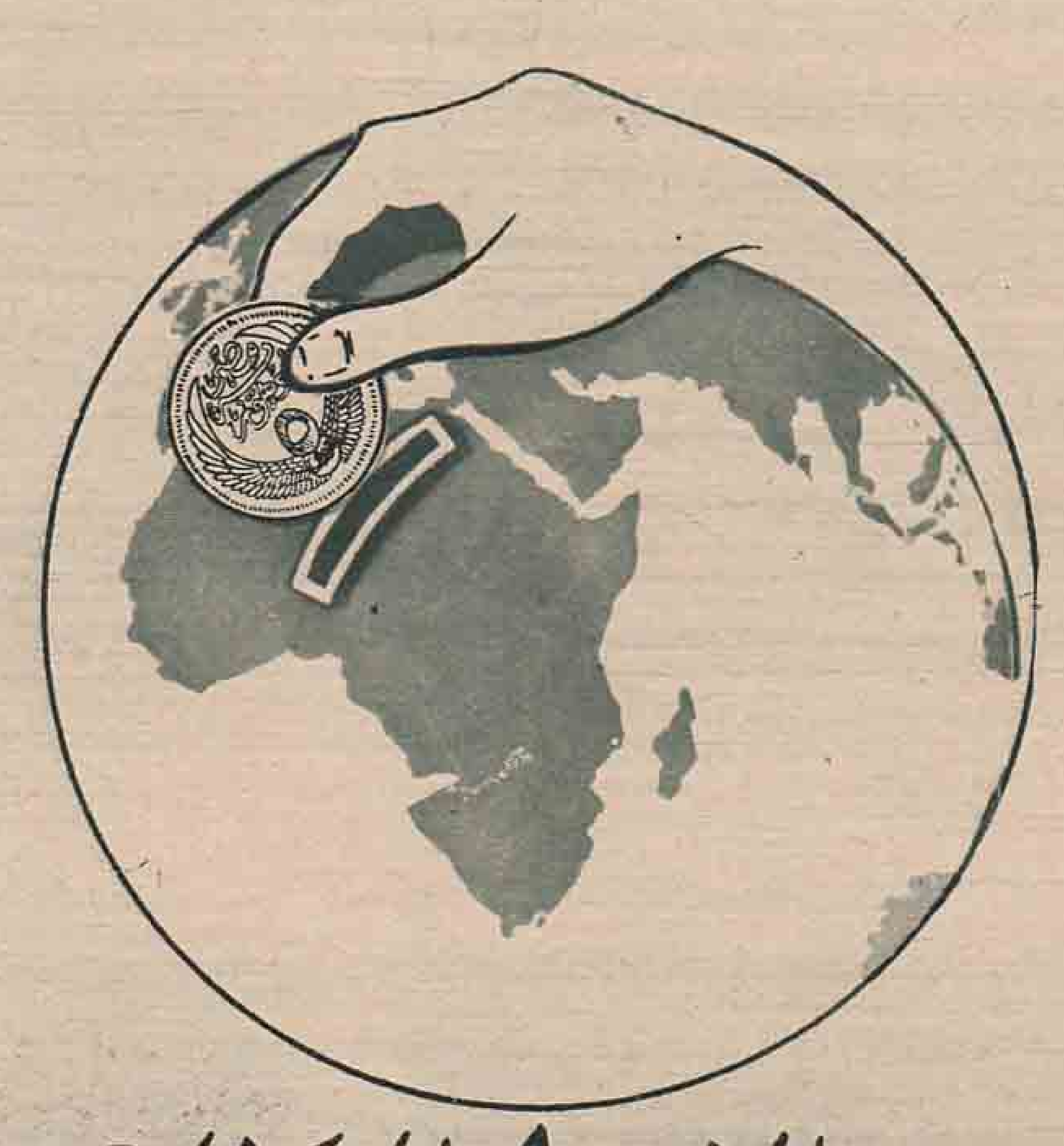
القوس والسهم

بلاستيك

العالم كله يدعو للادخار
فى يوم الادخار العالمى

ونحن نؤمن بالادخار والتأمين

لرفاهيه الشعب
وقوة الوطن

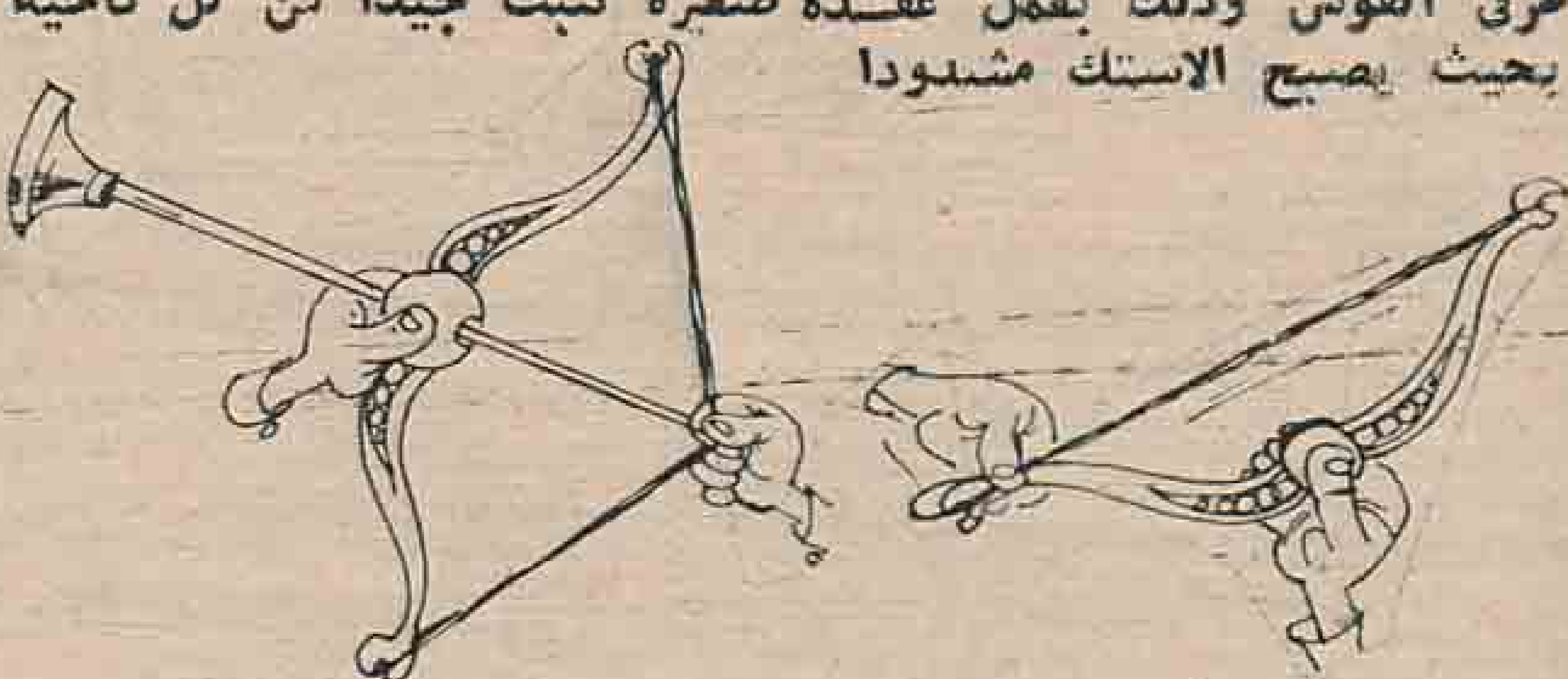


يوم الادخار العالمى

٣١ اكتوبر ١٩٦٧

المؤسسة المصرية العامة للتأمين وشركاتها - البنك المركزى المصرى والبنوك التجارية

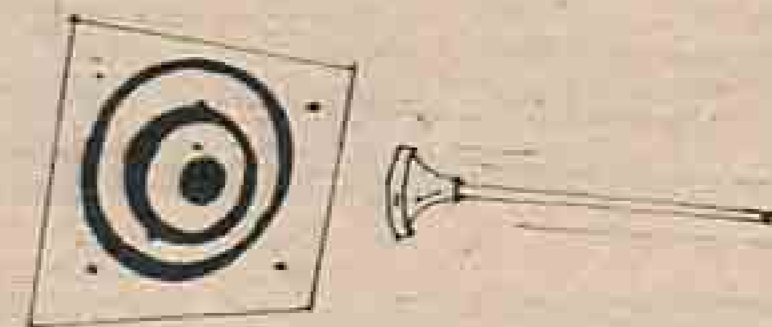
شرح هدية العدد



١ ـ ابرم الاستك بحيث يصبح مجدولا ثم اربط طرف الاستك فى طرفى القوس وذلك بعمل عقدة صغيرة تثبت جيدا من كل ناحية بحيث يصبح الاستك مشدودا

٢ ـ ضع العصا فى الاستك من الطرف المدبب الذى به تجويف صغير والشفاطة خارج القوس

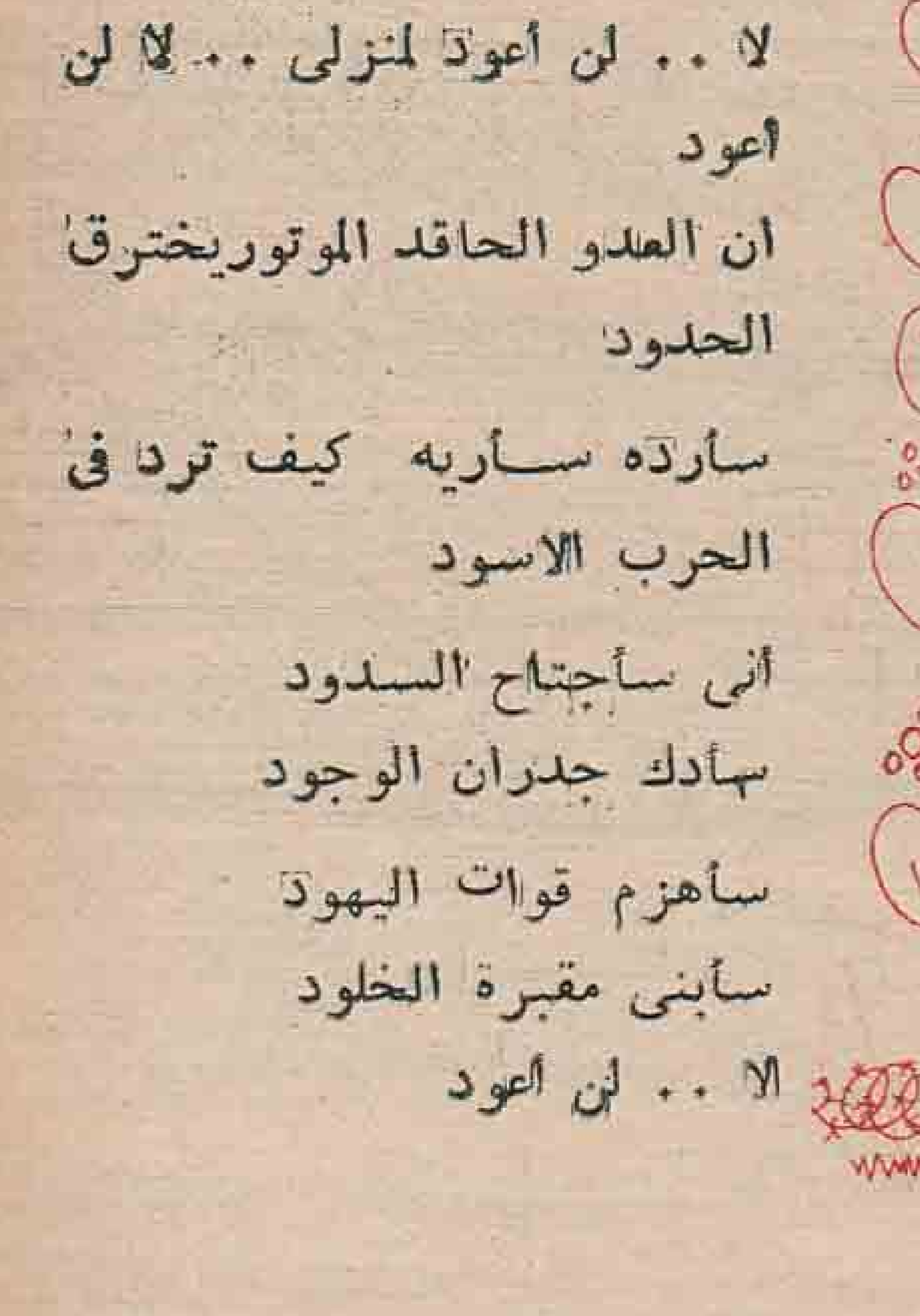
٣ ـ شد العصا بالاستك ناحيتك مع شد القوس نفسه بعيدا عنك



٤ ـ اترك السهم فجأة تجده يطير ويصيب الهدف

لن .. أعود

من الصديق أسامة على مسعود



لا .. لن أعود لمنزلى .. لا لن أعود

ان العدو الحاقد الموتور يخترق الحدود

سأرده سأريه كيف ترد فى الحرب الاسود

انى سأجتاح السدود

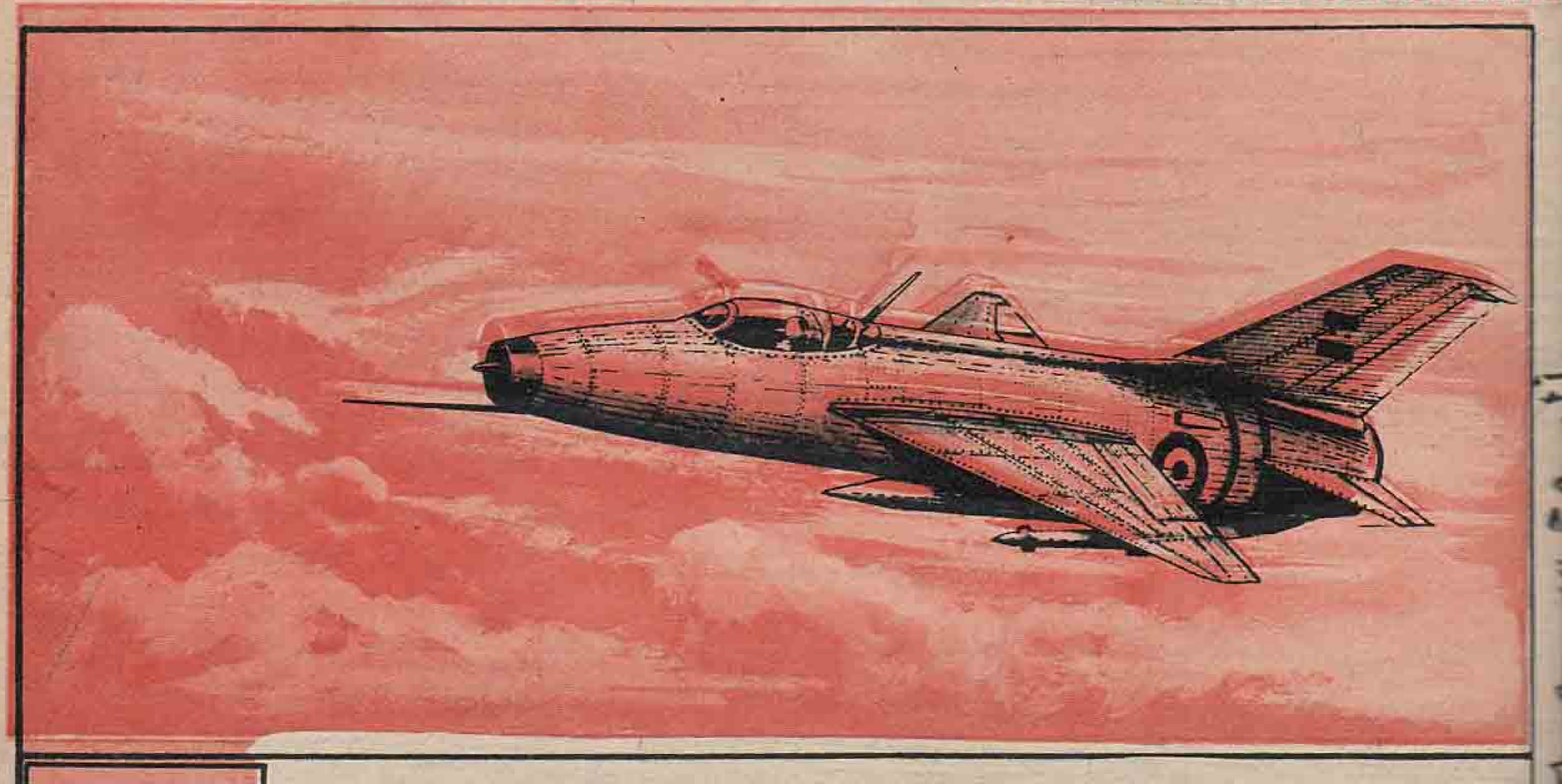
سأدك جدران الوجود

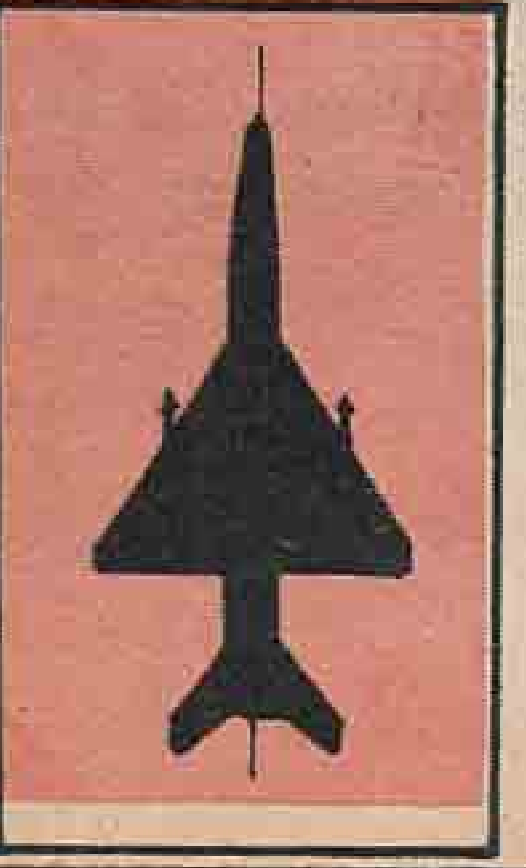
سأهزم قوات اليهود

سأبنى مقبرة الخلود

الا .. لن أعود

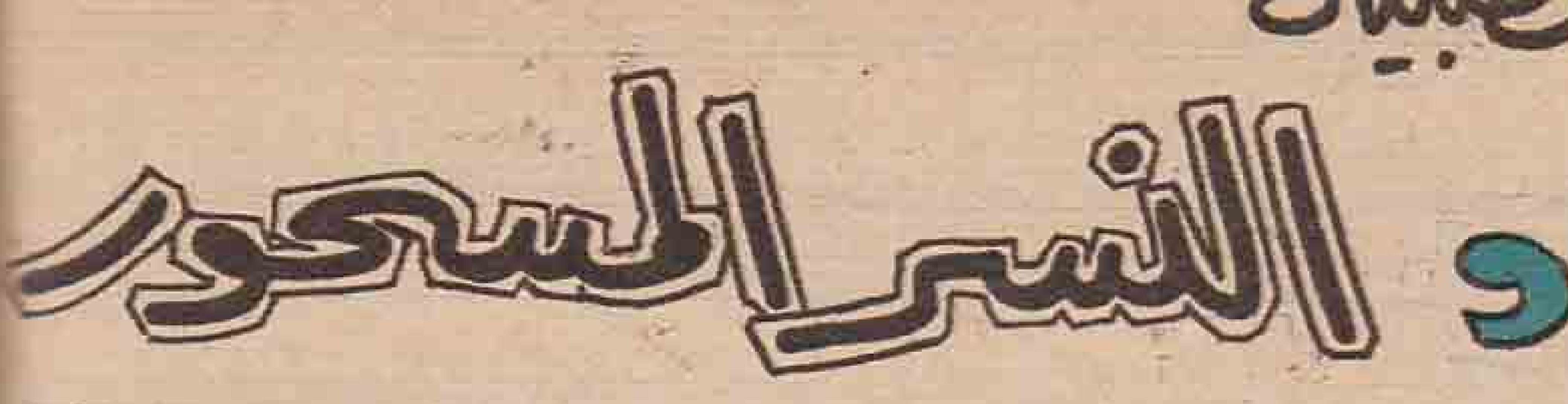
احتفظ بهذه المجموعة من الصور وسيهديك سمير غلافا لتجليدها





ميج ٢٣ مقاتلة

المحركات : محرك نفاث قوة دفعه ١٥٠٠٠ رطل الى ١٩٠٠٠ رطل
السرعة ١٥٠٠ ميل فى الساعة « أكثر من ضعف سرعة الصوت »
الارتفاع : تستطيع الطيران على ارتفاع ٩٠٫٠٠٠ قدم
التسليح : عدد ٢ مدفع عيار ٣٧ مللى + ٤ صواريخ
العرض : ٣٠ قدما
الطول : ٥٧ قدما



● شاع الذعر بين اهالى القرية لكثرة المناورات التى قام بها شملول والنسر المسحور فظنوا انه جان وتجمهروا جميعا امام بيت العمدة فاسرع احدهم وابلغ بوليس النجدة •











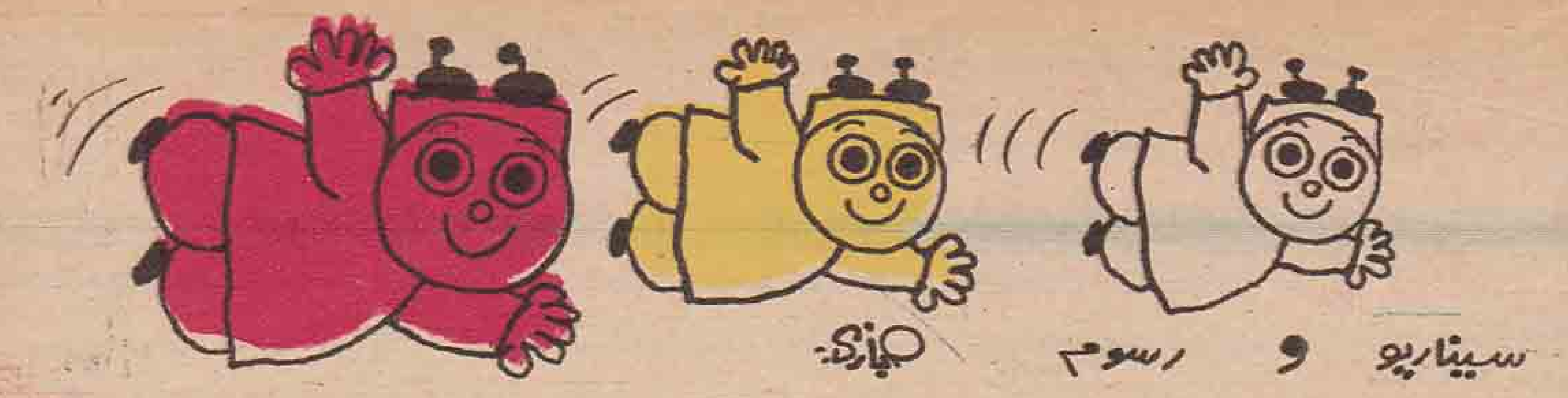








عادل قلوش











انتظر الأحد القادم

تم تم في رحلة الطيران الخطرة













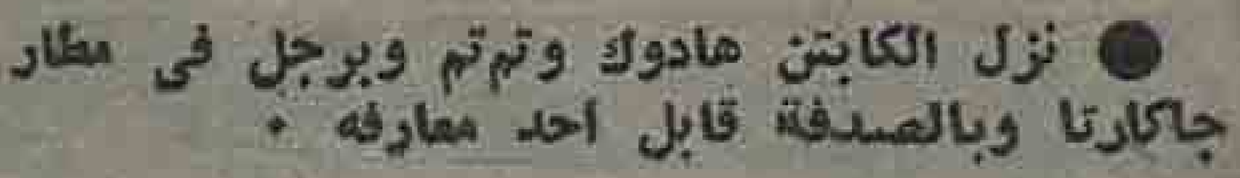


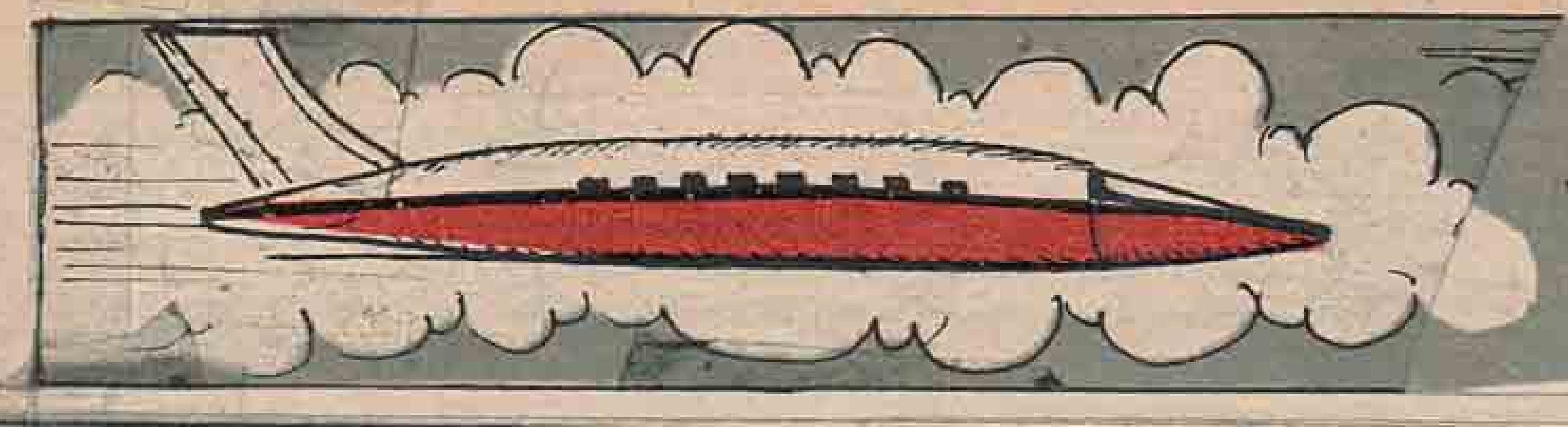




































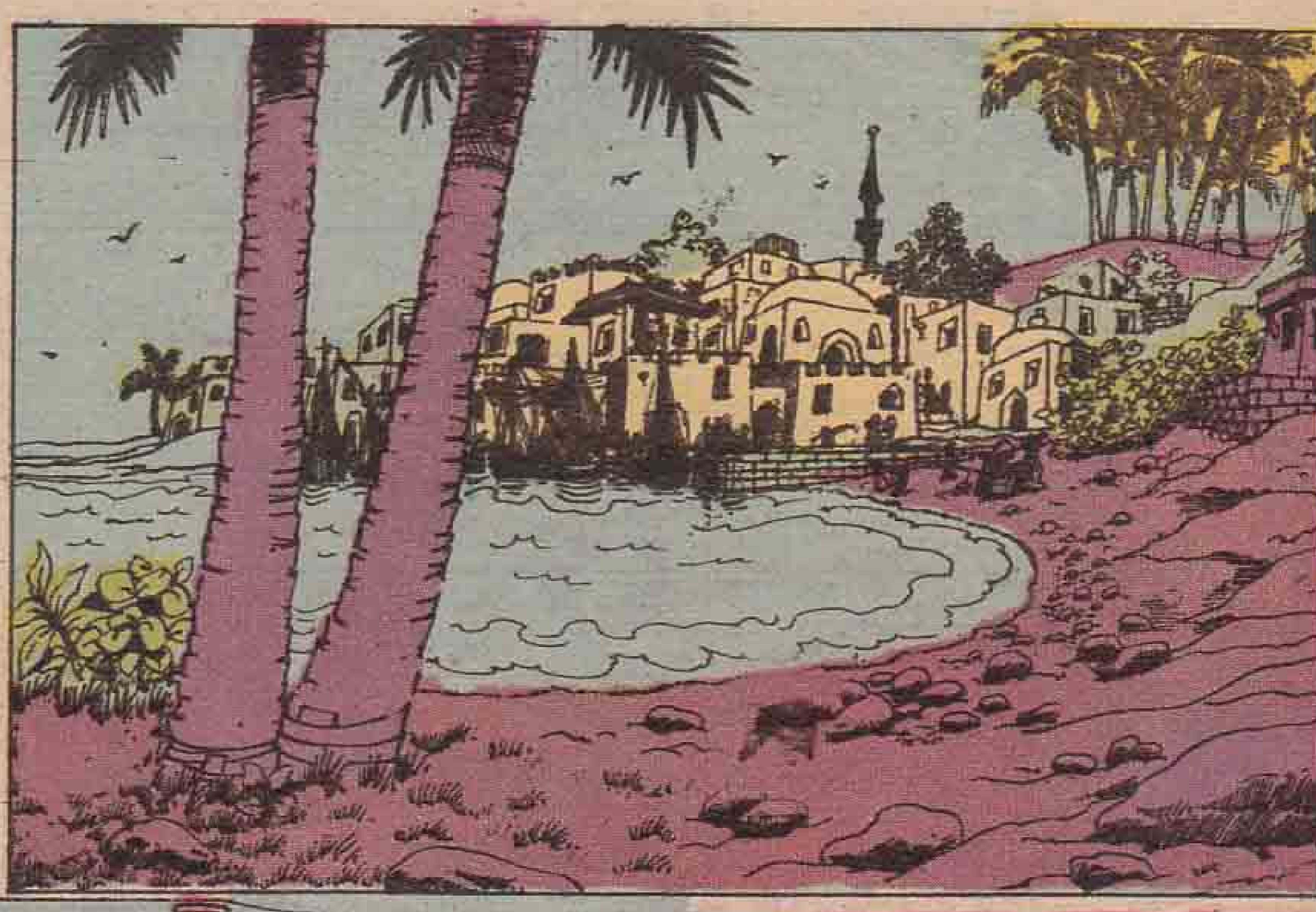




انتظر الأحد القادم



قرية التاج الذهبي



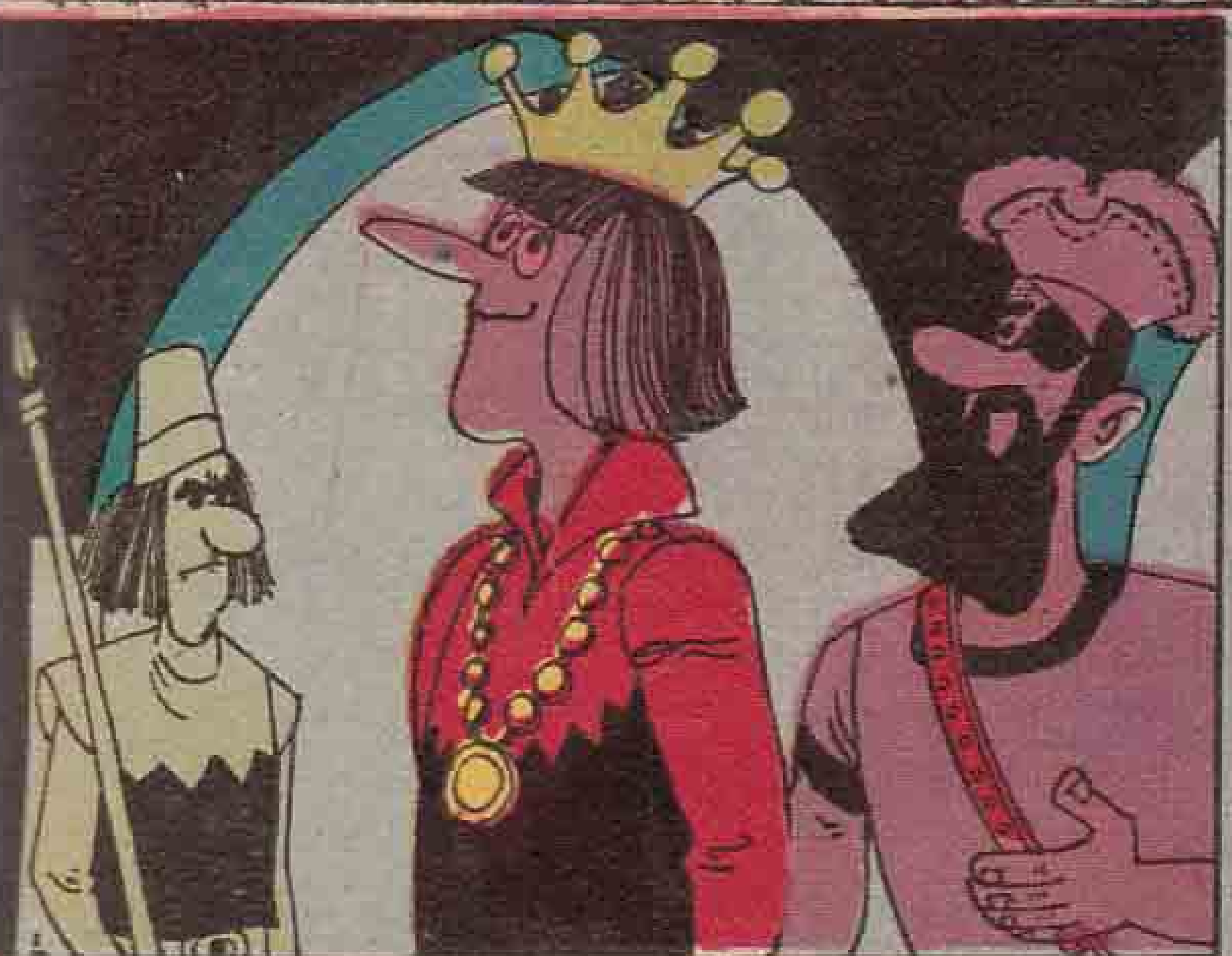
كانت قرية زغلول تقع على الساحل وأطرا خليج هادئ حيث تأتي السفن من البلاد وتشحن البضائع وتفرغ في أمان من العواصف . والى جانب شهرتها كميناء تجاري كانت القرية تشتهر أيضا بكثرة النخيل الأخضر في بناء بيوتهم . وفي موسم البلح كان النخل يثمر بلحا أصفرا بوفرة . وكان منظر القرية من بعيد يظهر وكأنها ترتدي تاجا ذهبيا فوق رأسها ...

وكان سكان القرية يعيشون في هدوء وسعادة وراحة بال .. ومنهم من يعمل في التجارة .. ومنهم من يعمل بالصيد ...
وآخرون يزرعون الأرض وكان السلام والطمأنينة يسودان القرية كلها ...
ولكن ...





حدث مرة أن وصلت الى الخليج مركب أجنبية ولم يكن ركابها قد شاهدوا من قبل قرية التاج الذهبي وحين شاهدوا كثرة البضائع في الميناء .. وعندما رأوا التاج الذهبي ملأهم الطمع لاعتقادهم بأن القرية غنية بهذه الدرجة ..



وعندما عاد قبطان المركب الى بلاده أخذ يحرض ملكه على إرسال أسطول كبير الى القرية للاستيلاء على التاج الذهبي وكذلك على البضائع التي في الميناء ..

سيناريو : رؤوف نظمى
رسوم : مازى



... وأعجب الملك بالاقتراح بعد أن ثار طمعه - وأمر بإرسال أسطول مسلح الى القرية - وبالفعل وصل الأسطول الى سواحل القرية وألقى مراسيه فى خارج الخليج فأغلق طريقى الخروج والدخول إليه.

وفوجئ أهل القرية بكل ماحدث - وجاء رسول من أسطول الأعداء يطلب منهم تسليم بضائع الميناء كلها ، وتسليم التاج الذهبى الذى تزينه القرية - ثم أعطاهم مهلة الى الصباح فقط...

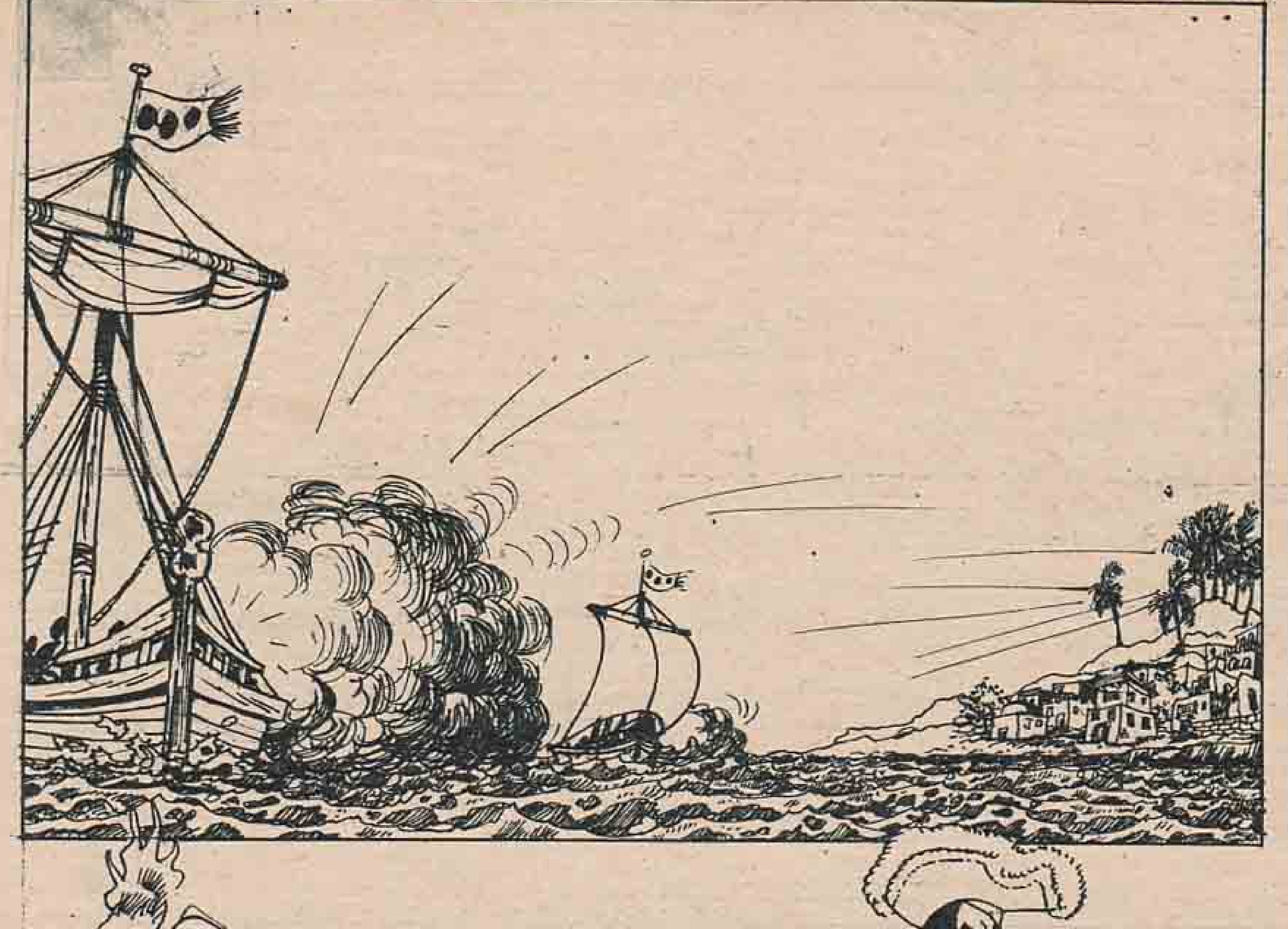




واعتقد أهل القرية أن الأعداء يخلقون سببا وهميا للاستيلاء على قريتهم - واحتاروا جميعا - وتقدم زغلول احد فتيان القرية باقتراح خطير سرعان ما وافقوا جميعا على تنفيذه...

وفى الفجر اتجه كل فتيان القرية ومع كل منهم بندقية نحو النخيل ... وتسلق كل واحد منهم نخلة انتظارا واستعدادا لشروق الشمس وبداية المعركة...

وفى الصباح أبلغ سكان القرية رسول الأعداء رفضهم الإستسلام وبدأت المعركة ، وتبادل الطرفان النيران - وصوب القراصنة كل مدافعهم نحو القرية لكى يدمروها وصمدت القرية وقاومت مقاومة رائعة وأصيب الأعداء بخسائر كبيرة ، وصرخ قائد الأسطول فى رجاله قائلا لهم : كيف تستطيع قرية من الصيادين أن تهزم أسطولا قويا مثل أسطولنا ...







وكان الفتيان يختبئون فى جريد النخل ويضربون من هناك العدو الذى لايستطيع أن يراهم - وبدأ الأعداء يفكرون فى الانسحاب ولكن أحد القراصنة أخذ ينظر من خلال نظارته المعظمة إلى أن عرف أن الطلقات النارية تأتى من بين نخيل التاج الذهبى .. فصرخ فيها الباقين واخذوا جميعا يطلقون نيرانهم ناحية النخيل ...



اقرأ فى العدد القادم

فريد أبو قلب حديد

مغامرة جديدة كاملة

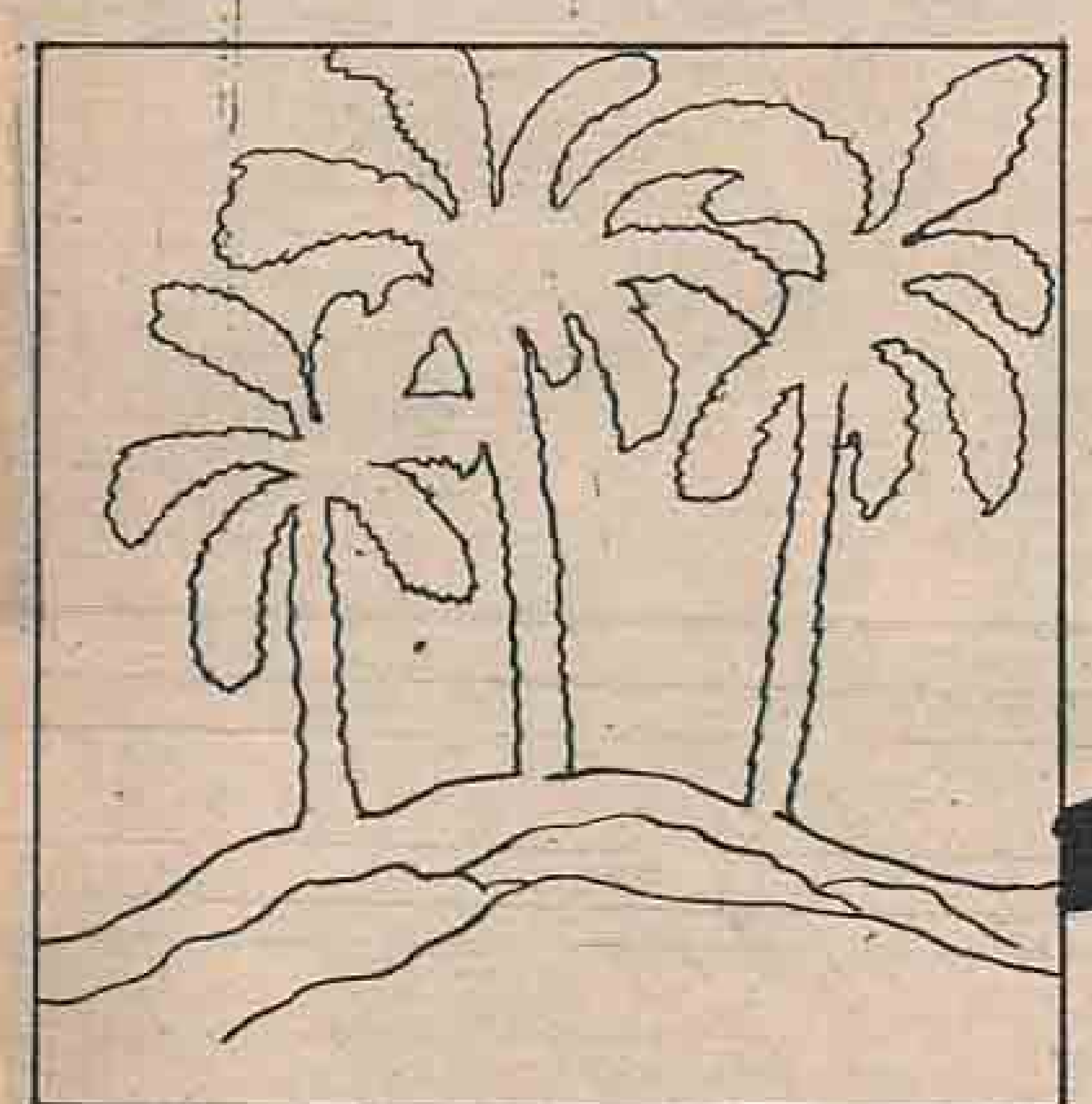
زغلول أفندى فى عملية نقل السرك

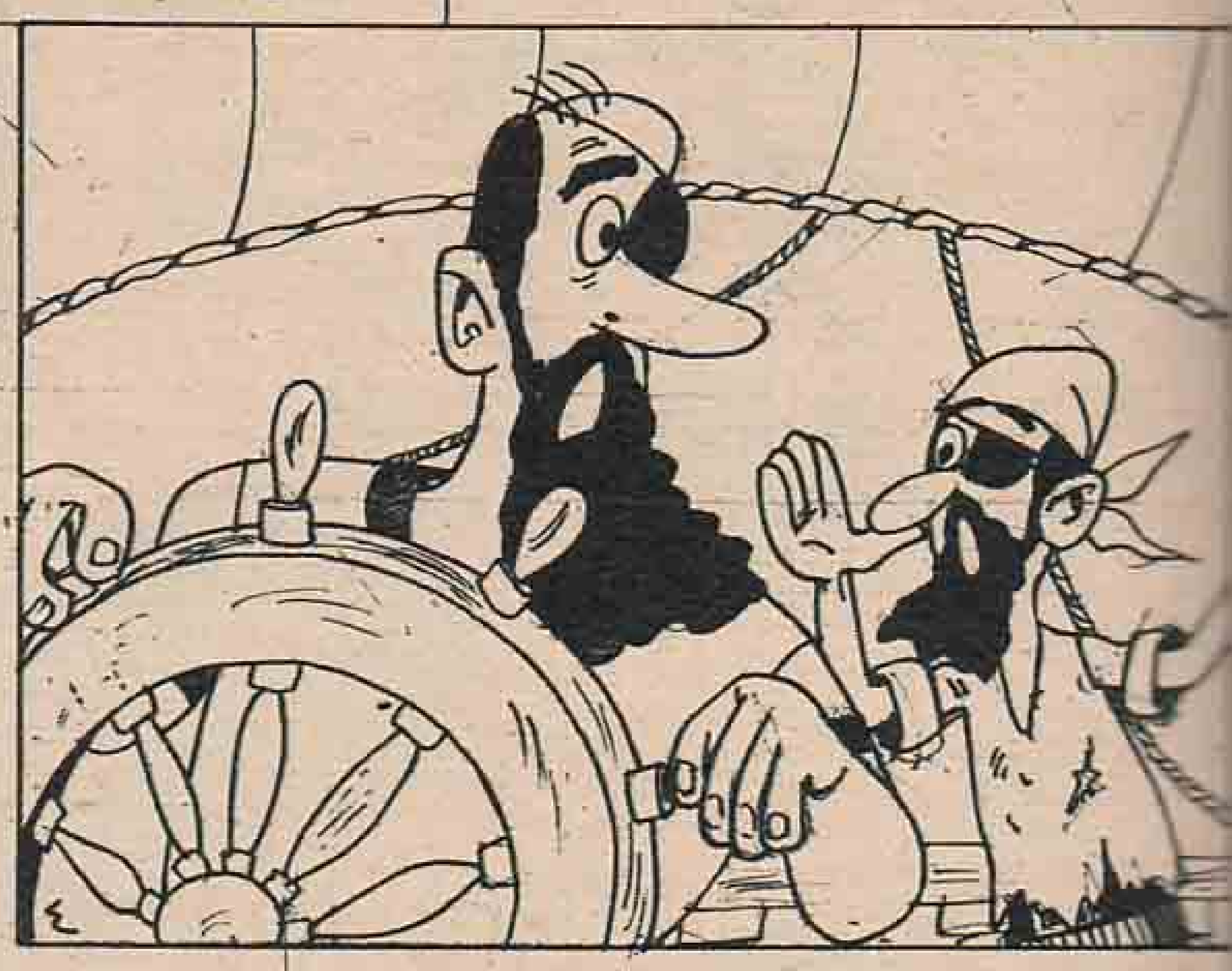
قصة فكاهية كاملة فى أربع صفحات



ودافع الفتيان عن قريتهم ببسالة وشجاعة كبيرة ..
ولكن اثناء المعركة أصيب الفتى "زغلول" البطل الصغير وسقطت منه بندقيته وسالت منه بعض الدماء
وبعد قليل صرخ قائد أسطول القراصنة وأمر بوقف القتال .. فقد كان التاج الذهبي قد تحول الى تاج أحمر قاني .. فقد سال دم "زغلول" ودم فتيان القرية على البلح الأصفر فأصبح لونه أحمر ..







وفزع القراصنة من هذا المنظر واعتقدوا أنه معجزة وأوقفوا القتال وأسرعوا بالانسحاب عائدين إلى بلادهم دون أن يحصلوا على التاج الذهبي.



وعاد السلام إلى قرية التاج الذهبي وشفيت يد البطل "زغلول" ولكن البلح ظل لونه أحمر وأصبح اسمه "بلح زغلول" تخليدا لشجاعة فتى عربي وطني

وفي العدد القادم أيضا

الهلال والصليب الأحمر
كما ترويها طوابع البريد

من المقررات الدراسية قصة أشعة
إكس (رونتجن) بالصور